

## **Semblanza**

Gnt (Rodrigo Maldonado Macías) Nace el 5 de agosto de 1995 en la ciudad de Tulancingo de Bravo, Hgo.

Concluye su educación básica en esa misma ciudad. Del 2013 al 2017 estudia la Licenciatura en artes plásticas y visuales en la ENPEG (Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado) "La Esmeralda". A principios del año 2019 GNT realiza su segunda exposición individual titulada "La dolorosa" en galería Ábside, en Tulancingo de Bravo, Hgo. Su primera exposición individual titulada "Demencia Urbana" se llevó a cabo en el año 2016 en la ENPEG "La Esmeralda".

GNT ha participado también en varias exposiciones colectivas en la CDMX, entre las que destacan "Recomendaciones mínimas para caminar de espaldas" en el 2017 en el Museo ExTeresa Arte Actual, "Parámetro 02" en el museo de la ciudad de México en el 2016 y su participación en la Bienal UNAM de ese mismo año en la galería Luis Nishizawa en la FAD (Facultad de Artes y Diseño).

Desde 2017 hasta la actualidad GNT ha trabajado como pintor escénico en producciones de cine y televisión en la CDMX.

En 2022 participa en la exposición colectiva "Urban art prize" en el museo Fluctuart, en la ciudad de París.

A la par de su producción artística GNT también ha realizada intervenciones, graffitis y murales en varios estados del país.

Actualmente radica en el estado de Hidalgo, donde ha continuado con su producción artística.